



PREORDINI
APERTI PER LA
LOVERBOX
SU
LADY MACBETH

la newsletter di

LAST CHAPTER CRAFT

SCOPRI LE ANTEPRIME,
I CONTENUTI AD ALTO TASSO LIBROSO
E LE NOVITÀ WORK IN PROGRESS



SOMMARIO

1. **LE NOVITÀ IN SHOP A MARZO: LA NUOVA LOVERBOX DEDICATA A LADY MACBETH**
2. **L'INTERVISTA DEL MESE**
3. **NAIA'S CORNER**

*LA NEWSLETTER PER
MYSTERYLOVERS*





LE NOVITÁ IN SHOP

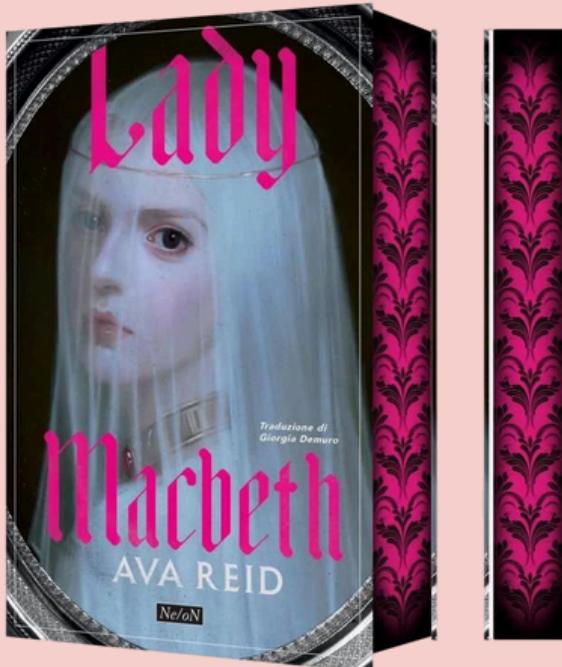
a Marzo



A marzo

LA NUOVA LOVERBOX DEDICATA A
LADY MACBETH DI AVA REID

* DUE FORMATI DISPONIBILI



- **BASIC BOX**

- Libro decorato con i magnifici digital edges di Nola
- Sovracopertina soft touch
- Calendario Artwork
- Segnalibro a scelta tra:
 - Cardi
 - Calice



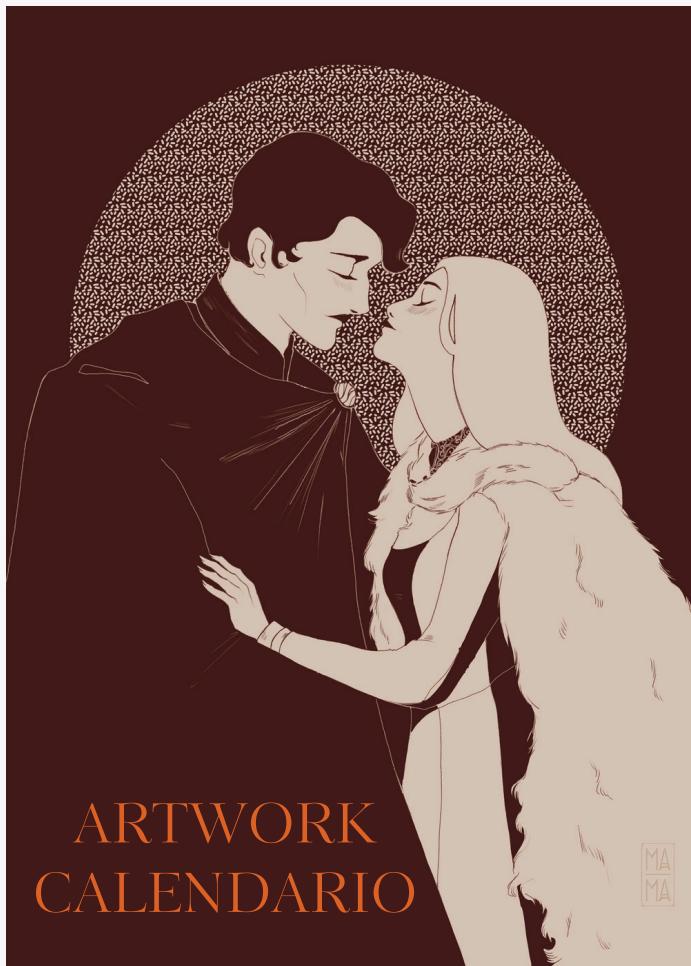
- **EXTRA BOX**

- Libro decorato con i magnifici digital edges di Nola
- Sovracopertina soft touch
- Calendario Artwork
- Segnalibro a scelta tra:
 - Cardi
 - Calice
- Lovergadget a scelta tra:
 - Cuscino stampato all over
 - Tagliacarte
 - Tote bag color carbone

TEAR APART

THE
WORLD

ITSELF



ARTWORK
CALENDARIO

CUSCINO
(LOVERGADGET)



APART



SEGNALIBRI
A SCELTA



Nello shop,
trovi sempre:

Reading Journal con Naia Sterne



✉️ E' online il nuovo Reading Journal in collaborazione con Naia Sterne!✉️

Siamo emozionate di presentarvi il nostro nuovo ***Reading Journal***, creato in collaborazione con l'autrice *Naia Sterne*, ideale per chi ama organizzare e arricchire la propria esperienza di lettura. 🎉 All'interno troverete una varietà di sezioni per rendere ogni libro speciale:

- ⭐ **Page Review** per annotare i vostri pensieri e momenti preferiti
- 🎲 **Giochi Bookish** per divertirsi con quiz e sfide ispirate ai libri
- 📖 **Curiosità letterarie** e approfondimenti esclusivi
- 📅 **Tracker di lettura** per monitorare il vostro progresso nel corso dell'anno

Perfetto per lettori appassionati e collezionisti, è **ora disponibile in shop** su *lastchaptercraft.it*

Non perdete l'occasione di vivere ogni storia in modo ancora più coinvolgente.

In più, una fantastica challenge di scrittura dedicata a voi lettori! ❤️❤️ Un'occasione perfetta per mettere alla prova la vostra creatività e condividere le vostre storie con la nostra community con il numero speciale della Newsletter di dicembre 2025 ✨

l'intervista

del mese



INTERVISTA A KETRA ANDREWS

di NAIA STERNE



Nei suoi romanzi M/M Keira cerca il mix perfetto di personaggi, trama e calore. Scrive di tutto, dai pirati spavaldi alle vacanze di evasione che scaldano il cuore. I suoi tropi preferiti sono: da nemici ad amanti, divari di età, vicinanza forzata e vergini appassionate. Anche se le piace la deliziosa angoscia, Keira garantisce il lieto fine! Trovate il vostro "vissero per sempre felici e contenti" su: keiraandrews.com



Sei davvero un'autrice molto prolifica, vuol presentarci brevemente le tue varie pubblicazioni?

Grazie per avermi ospitato oggi! Ho pubblicato per la prima volta romance M/M nel 2006 e sono passata alla scrittura a tempo pieno nel 2014. Scrivo in una varietà di sottogeneri. I miei cinque libri più popolari sono *Rapito dal pirata*, *Sposato con il barbaro*, *Luna di miele per uno*, *Oltre il mare* e *Un rumspringa proibito*.



Hal sempre saputo che avresti scritto? Come hai capito che la tua strada era la letteratura LGBTQ+?

Ho lavorato come copywriter nella pubblicità e poi nelle comunicazioni aziendali. Ho scritto narrativa per hobby ed è stata la scrittura di fanfiction per la serie televisiva *Queer as Folk*, nei primi anni 2000, a portarmi al romanzo M/M. Ho fatto coming out come bisessuale qualche anno fa e non vedo l'ora di scrivere altri romance queer in futuro.



C'è un libro tra quelli che hal scritto a cui sei particolarmente affezionata? Se sì, perché?

È difficile scegliere, ma *Semper Fi* ha un posto speciale nel mio cuore perché il mio defunto padre mi ha aiutato con le ricerche sulla Seconda Guerra Mondiale.



I Tuoi romanzi MM spaziano tra diversi generi e ambientazioni. C'è un genere o un trope che ami particolarmente scrivere?

Li amo tutti! Per questo non sono mai riuscita a "scegliere una corsia" e a scrivere solo quei trope o generi.



Il romance MM ha acquisito sempre più visibilità negli ultimi anni. Come pensi che sia cambiato il panorama della letteratura LGBTQ+ da quando hai iniziato a scrivere?

È cambiato moltissimo rispetto agli inizi del genere gay romance, nei primi anni 2000. All'epoca non c'era quasi nessuno di noi, e gli ebook esistevano solo come PDF che la gente leggeva sul computer o stampava. Kobo e gli ereader Kindle hanno cambiato le cose, e naturalmente il genere è esploso negli ultimi anni. Ci sono molti più autori, libri e lettori. Ora c'è una maggiore rappresentazione della bisessualità, dei personaggi trans/non-binari e anche una maggiore diversità razziale. E ne abbiamo ancora bisogno!



Qual è la sfida più grande, secondo te, nel creare una storia d'amore autentica e coinvolgente?

Far sì che i lettori si interessino a ciò che accade ai personaggi e che questi ultimi siano comprensibili. Anche se si tratta di un assassino, deve essere comprensibile.



Puoi darci qualche indicazione sui tuoi prossimi progetti?

Sto lavorando ad altri libri della serie *Lifeguards of Barking Beach*, iniziata con *Flash Rip*. Mi piace tornare in Australia con questi bagnini sexy.



Hal dei rituali di scrittura o delle abitudini che la aiutano a creare le sue storie?

Fare lunghe docce calde e lasciare che la mia mente vaghi. Sotto la doccia mi vengono alcune delle idee migliori!



Chiudiamo sempre le interviste nello stesso modo: qual è il tuo libro preferito?

È difficile sceglierne uno solo, ma per i romanzi M/M la mia serie preferita è la *Trilogia dell'Illuminazione* di Joanna Chambers. È un meraviglioso *slow burn* emotivo che rileggo (e riascolto) ogni anno.



TI PIACEREBBE COLLABORARE ALLA STESURA DI QUESTA NEWSLETTER?

- Hai un profilo **bookblogger**, **booktoker** o **bookstagrammer**?
- Oppure un **blog** in cui scrivi della **passione per la lettura e la voglia di condividerla**?

**Scrivici su Instagram in DM sulla nostra pagina
@lastchaptercraft**





**Psst! Ti piace la nostra Newsletter?
O ti piacerebbe farci sentire meglio il tuo supporto?**



Puoi offrirci un caffè virtuale, se ti senti di farlo.

Scannerizza il qr code per effettuare *donazioni* sul link
PayPal di LCC.



DONA SU:

[/PAYPALME/LASTCHAPTERCRAFT](https://www.paypal.com/paypalme/lastchaptercraft) ➔





NAIA'S CORNER

by
Naia Sterne

CIAO BOOKLOVER,

IN QUESTA NEWSLETTER INIZIAMO CON IL PRIMO PREFERITO DELL'ANNO E BEH, SI, È UNA FANFICTION, NELLO SPECIFICO UNA DRAMIONE E QUEST'ANNO È L'ANNO DELLE DRAMIONE.

COME SAPPIAMO E SE NON LO SAPPIAMO VE LO DICO IO, TRE DRAMIONE VERRANO PUBBLICATE DOPO ESSERE STATE RIADATTATE PER IL MONDO EDITORIALE E UNA DI QUESTE È PROPRIO MANACLED. SI, ANCHE IN ITALIANO, DOVREBBERO USCIRE TUTTI IN CONTEMPORANEA CON LE DATE ESTERE.

"MANACLED" IN ITALIA USCIRÀ PER RIZZOLI, LO TROVATE GIÀ NEL LORO SITO CON DATA 30 SETTEMBRE E RESTA IL MATTONE (850PG) CHE BEN CONOSCIAMO E CI HA FATTO SOFFRIRE MALISSIMO. IL NUOVO TITOLO SARÀ "ALCHEMISED" E SI, L'HO LETTO A GENNAIO E LO RILEGGERO E SOFFRIRÒ ANCORA CON GIOIA A SETTEMBRE PERCHÈ SONO TROPPO CURIOSA DI LEGGERE I CAMBIAMENTI DELLA STORIA.

THE AUCTION USCITÀ IN ITALIA PER NEWTON COMPTON E VERRÀ DIVISA IN TRE VOLUMI DIVENENDO COSÌ UNA TRILOGIA (ERA UN BEL MATTONE). IO L'HO AMATA MOLTISSIMO, IL PRIMO LIBRO SI INTITOLERÀ "ROSE IN CHAINS" L'AUTRICE PER CHI NON LA CONOSCESSE È JULIE SOTO. LA DATA DA SEGNARE È L'8 LUGLIO.

"THE IRRESISTIBLE URGE TO FALL FOR YOUR ENEMY" DI BRIGITTE KNIGHTLEY AUTRICE DI "DRACO MALFOY AND THE MORTIFYING ORDEAL OF BEING IN LOVE" DI QUESTO ABBIAMO CERTEZZA PER L'USCITA INGLESE L'8 LUGLIO E PARE IN CONTEMPORANEA DA NOI, NON SARÀ LA STESSA STORIA MA LE VIBES SONO LE STESSE E LA TRAMA SARÀ MOLTO SIMILE. QUESTA FF LA DEVO ANCORA RECUPERARE MA È IN PROGRAMMA SICURAMENTE ENTRO LUGLIO

BENTORNAT* AL NAIA'S CORNER, PRONTI PER UN RITORNO ALL'ADOLESCENZA E ALLE FF?

NAIA'S CORNER

LIBRO DEL MESE



MANACLED DI SENLIN YU È UNA DELLE FANFICTION DRAMIONE PIÙ ACCLAMATE. UNA STORIA CHE TRASCENDE IL SEMPLICE CONCETTO DI FANFICTION PER DIVENTARE UN'OPERA INTESA, STRAZIANTE E MAGISTRALMENTE SCRITTA. CON UNA TRAMA OSCURA E AVVINCENTE, REINVENTA IL MONDO MAGICO DA CUI TRAE ORIGINE IN UN CONTESTO DISTOPICO. VOLDEMORT HA VINTO LA GUERRA E IL MONDO È CADUTO SOTTO IL SUO REGIME OPPRESSIVO. HERMIONE GRANGER MEMBRO DELLA RESISTENZA È ORA UNA PRIGIONIERA, PRIVA DEI SUOI RICORDI HA PASSATO QUASI UN ANNO IN UNA CELLA AL BUIO IN COMPLETA PRIVAZIONE SENSORIALE IN SOLITUDINE. RITROVATA A CAUSA DI UN PROGETTO PER LA RIPOPOLAZIONE, VIENE SELEZIONATA COME "FATTRICE", IL SUO DESTINO VIENE LEGATO A DRACO MALFOY COME CONCUBINA.

NIL SUO COMPITO È QUELLO DI SERVIRE LA FAMIGLIA MALFOY PORTANDO AL MONDO I LORO EREDI GIACCHÉ DRACO E SUA MOGLIE NON RIESCONO A CONCEPIRE. IL PIANO DI VOLDEMORT È LEGARLI INSIEME AFFINCHÉ GENERINO MAGHI POTENTI GRAZIE AI LORO POTENZIALI MAGICO. INUTILE DIRVI

CHE ASTORIA NON NE È PARTICOLARMENTE CONTENTA. QUELLO CHE PERÒ INTERESSA DI PIÙ VOLDEMORT SONO I RICORDI SCOMPARISSI DI HERMIONE, IL SIGNORE OSCURO È INFATTI CERTO CHE POSSANO ESSERE DI ESTREMA IMPORTANZA. IL RAPPORTO TRA HERMIONE E DRACO È COMPLESSO E SFACCETTATO, COSTRUITO SU DOLORE, PERDITA ERENDE EVIDENTE CHE CI SIA QUALCOSA CHE MANCA, PROPRIO COME QUEI RICORDI. UNO DEGLI ELEMENTI PIÙ STRAORDINARI DI MANACLED È LA QUALITÀ DELLA SCRITTURA. SENLIN YU CREA UN'ATMOSFERA CUPA E CARICA DI TENSIONE EMOTIVA, CON DESCRIZIONI DETTAGLIATE E UN'ATTENZIONE PARTICOLARE ALLA PSICOLOGIA DEI PERSONAGGI CAPACE DI PENETRARE LA NOSTRA E DI FARCI SOFFRIRE CON LORO. HERMIONE E

DRACO SONO ENTRAMBI SPEZZATI, SOPRAVVISSUTI A UNA GUERRA CHE LI HA DISTRUTTI E COSTRETTI A FARE SCELTE IMPOSSIBILI. UN ALTRO TRATTO POSITIVO È IL MODO IN CUI L'AUTRICE ESPLORA I TRAUMI DELLA GUERRA, LA PERDITA DELL'INNOCENZA E LA RESILIENZA DELL'ANIMO

UMANO. UNA LETTURA INTESA, CHE PUÒ RISULTARE DIFFICILE PER CHI È SENSIBILE A TEMATICHE OSCURE, MA CHE LASCIA UN IMPATTO INDELEBILE SUL LETTORE. UNA SOFFERENZA CHE IO MI IMPONGO ALMENO UNA VOLTA ALL'ANNO.

SHE WAS A NON-ACTIVE
MEMBER OF THE
ORDER OF THE PHOENIX
AND DID NOT FIGHT.

#FANFICTION #FANTASY #FDARK #ENEMIES TO LOVERS #LOVERS TO ENEMIES #MEMORYLOSS

NAIA'S CORNER

QUOTE OF THE MONTH

MA ANCHE DOPO CHE I LIBRI VENIVANO RESTITUITI QUALCOSA DI LORO LE RESTAVA, POICHÉ CERES, COME TUTTI I LETTORI, CAMBIAVA A SECONDA DI CIÒ CHE LEGGEVA, AL PUNTO CHE LA SUA VITA ERA UNA CRONACA DEL LORO GODIMENTO.

KYLIE LEE BAKER - L'ALCHIMISTA SCALATTA

LO SAPEVI CHE:

CASSANDRA CLARKE È AL CENTRO DI UNA CONTROVERSIÀ LEGATA ALLE TRILOGIE DI SHADOWHUNTERS. LA PRIMA SAREBBE DI FATTI IN ORIGINE UNA SUA FF "THE DRAGO TRILOGY" CHE AVREBBE APERTO LE PORTE AL DRAGO IN PANTALONI DI PELLE. IL PROBLEMA? SEMBRA CHE ABBIA COPIATO PEZZI DELLA FF DI UN'ALTRA AUTRICE.

PERCHÈ AMIAMO COSÌ TANTO LE FF E IL LORO MONDO?

SE ANCHE TU LE AMI CONSIGLIACI LE TUE SHIP PREFERITE E LE STORIE CHE AMI DI PIÙ, VOGLIAMO RECUPERARLE!

LO SAPEVI CHE:

UN'AUTRICE ITALIANA CHE HA INIZIATO CON LE FF È ELEONORA C. CARUSO, CONOSCIUTA SU EFP COME CASKALANGLEY. È ANCORA POSSIBILE LEGGERE ONLINE LE SUE FF SU VIDEOGIOCHI, ANIME, MANGA E SERIE TV.

LO SAPEVI CHE:

IL TERMINE È STATO USATO LA PRIMA VOLTA NEL 1939? IL FENOMENO PERO' HA VISTO LA PROPRIA ALBA NEGLI ANNI SESSANTA GRAZIE A RACCONTI E ROMANZI ISPIRATI A STAR TREK, MA GIÀ IN PRECEDENZA POSSIAMO TROVARNE ESEMPI, COME RACCONTI SU SHERLOCK HOLMES SCRITTI DA LETTORI APPASSIONATI.

GRAZIE DI ESSERE STATI CON NOI



SARA
 [@mebahiahrt](https://www.instagram.com/mebahiahrt)
LAST CHAPTER CRAFT



MARTA
 [@_martamaggioni_](https://www.instagram.com/_martamaggioni_)
LAST CHAPTER CRAFT



NAIASTERNE__
BOOKSTAGRAMMER

alla prossima!!

[@LASTCHAPTERCRAFT](https://www.instagram.com/lastchaptercraft)